

能登のいのり ～ゆかりの美をとおして～ 【第2展示室】

会 期…令和3年10月1日[金]～10月24日[日]

開館時間…午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

休 館 日…毎週月曜日

観 覧 料…一般500円(400円)、大高生350(300円)、中学生以下無料 ※()内は20名以上の団体料金

※「国民の祝日」は70歳以上の団体料金 ※10/17(日)「いしかわ文化の日」は石川県内居住者の方無料

主 催…石川県七尾美術館(公益財団法人七尾美術財団)

いくたびもの喜怒哀楽が繰り返される人の一生。その折々につけて人びとは信じるものへ「いのり」をささげ、心のよりどころとしてきました。ことに世界中が「コロナ禍」の厄災にあえいでいる昨今、一刻も早い終息に願いをこめておられる方は多いのではないのでしょうか。

あわせて「いのり」の対象は、これまで様々なかたちで表されてきました。例えば、神仏を表した絵画や彫刻などはそれぞれ数多く制作され、いにしえより現在までたくさんの「いのり」を受け入れています。そして当の能登地方にも、敬虔な信仰にもとづいた古今の品々が数多く伝来してきました。

そこで本展では、七尾地域ゆかりの「いのり」にちなんだ作品をピックアップ。当館の寄託・所蔵作品を中心に、中世から現代までにいたる絵画や彫刻など、あわせて27点を紹介いたします。これらの貴重な品々をとおして、当地域で脈々と受け継がれる「いのりの心」を感じ取っていただければ幸いです。

指定 作品名	種類	員数	作者	制作年代	備考
1. □ 阿弥陀三尊来迎図	絵画	1 幅		鎌倉時代(13～14世紀)	七尾市・西念寺蔵
2. 釈迦三尊像	絵画	1 幅		南北朝時代(14世紀)頃	七尾市・悦叟寺蔵
3. △ 十三仏画像	絵画	1 幅		室町時代(14～15世紀)	七尾市・妙観院蔵
4. □ 印鑰明神垂迹図	絵画	1 幅		室町時代(14～15世紀)	七尾市・印鑰神社蔵
5. △ 三千仏画像	絵画	1 幅		室町時代(14～15世紀)	七尾市・印鑰神社蔵
6. 楊柳観音像	絵画	1 幅		室町時代(15世紀)頃	七尾市・悦叟寺蔵
7. 三十番神図	絵画	1 幅	長谷川派	室町後期(16世紀)	個人蔵
8. △ 日蓮聖人像	絵画	1 幅	長谷川信春(等伯)(1539～1610)	永禄8年(1565)	七尾市・實相寺蔵
9. □ 善女龍王図	絵画	1 幅	長谷川信春(等伯)(1539～1610)	室町後期(16世紀)	
10. □ 愛宕権現図	絵画	1 幅	長谷川信春(等伯)(1539～1610)	室町後期(16世紀)	
11. □ 十六羅漢図	絵画	2幅(8幅内)	長谷川信春(等伯)(1539～1610)	室町後期(16世紀)	七尾市・霊泉寺蔵
12. □ 猿猴図屏風	絵画	2曲1隻	長谷川等伯(1539～1610)	桃山時代(16世紀)	
13. 羅漢図屏風	絵画	2曲1隻	長谷川左近(等重)(1593～?)	江戸前期(17世紀)	個人蔵
14. △ 涅槃図	絵画	1 幅	長谷川等誉(?～1636)	慶長12～13年(1607～8)	七尾市・東嶺寺蔵
15. △ 総社三番叟図額	絵画	2 面	狩野長兵衛(生没年不詳)	寛永15年(1638)	七尾市・古府町会蔵
16. △ 総社三十六歌仙図額	絵画	2面(36面内)		寛永15年(1638)	七尾市・古府町会蔵
17. 土偶	日本画	1 面	上田珪草(1904～85)	昭和42年(1967)	第2回柏輪会展出品
18. 有終荒神	日本画	1 面	小坂肇俊(1926～2011)	平成17年(2005)	第58回創造展特選受賞
19. 不倒の阿形像	洋画	1 面	堀場良夫(1920～2006)	平成6年(1994)	第48回二紀展出品
20. 能登面様年頭	洋画	1 面	寺戸恒晴(1922～2004)	昭和48年(1973)	
21. 見透せぬ窓	洋画	1 面	前田さなみ(1930～2016)	平成12年(2000)	第68回独立展出品
22. ◎ 刺繍阿弥陀三尊像	工芸	1 幅		平安～鎌倉時代(12～13世紀)	七尾市・西念寺蔵
23. △ 地藏菩薩立像	彫刻	1 軀		平安時代(11～12世紀)	七尾市・妙観院蔵
24. △ 日蓮聖人坐像	彫刻	1 軀	長谷川信春(等伯)(1539～1610)彩色	永禄7年(1564)	七尾市・本延寺蔵

25.	迦陵頻伽	彫刻	1 軀	田中太郎(1911~92)	昭和63年(1988)	第84回太平洋展出品
26.	十一面観世音	彫刻	1 軀	吉田秀鳳(1916~95)	昭和58年(1983)	第3回インド仏跡巡礼記念制作
《参考展示》						
27.	複製松林図屏風	印刷	6曲1双	原本長谷川等伯	平成22年(2010)	

じんぶつ百態 【第1展示室】

人びとがおりなす八百万の姿。美術工芸にとってそれが格好のモチーフであるのは、作品にこれまで盛んにとり上げられていることでも論を待たないでしょう。

本展では当館所蔵品などより、人物たちを様々に表現した古今の作品を、絵画と彫刻の計25点をとおして紹介いたします。

指定	作品名	種類	員数	作者	制作年代	備考
1. □	陳希夷睡図	絵画	1 幅	長谷川信春(等伯)(1539~1610)	桃山時代(16世紀)	
2. △	日蓮聖人像	絵画	1 幅	長谷川宗清(道浄)(1507~71)	天文23年(1554)	輪島市・成隆寺蔵
3. ○	前田利家像	絵画	1 幅		桃山~江戸時代(17世紀)	七尾市・長齢寺蔵
4.	人物・花鳥図押絵貼屏風	絵画	6曲1双内左隻	伝海北友松(1533~1615)	江戸前期(17世紀)	池田コレクション
5.	古代人物図	絵画	1 幅	伝奥村政信(1686~1764)	江戸中期(18世紀)	池田コレクション
6.	地獄極楽図	絵画	1 幅	英一珪(1759?~1884)・歌川国貞(1786~1865)	天保7年(1836)頃	池田コレクション
7.	酸味三教図	絵画	1 幅	蹄斎北馬(1770~1844)	江戸後期(18~19世紀)	池田コレクション
8.	隅田川合戦図	日本画	1 幅	小村大雲(1883~1938)	明治~昭和時代(20世紀)	池田コレクション
9.	黄昏	日本画	1 幅	前田青邨(1885~1977)	大正~昭和時代(20世紀)	池田コレクション
10.	町の娘図	日本画	1 幅	寺島紫明(1892~1975)	大正~昭和時代(20世紀)	池田コレクション
11.	刻	日本画	1 面	百々俊雅(1939~)	平成5年(1993)	第28回日春展出品
12.	歩拾弍歳	日本画	1 面	稲元 実(1946~2013)	昭和60年(1985)	第17回改組日展特選
13.	近代日本画家色紙画帖	日本画	2 帖	東京編:前田青邨・京都編:竹内栖鳳	明治43年(1910)頃	池田コレクション
14.	椅子の女	洋画	1 面	南 政善(1908~76)	昭和45年(1970)	第2回改組日展出品
15.	オス口の休日	洋画	1 面	北濱 淳(1918~95)	昭和61年(1986)	第72回光風会展出品
16.	老匠	洋画	1 面	八野田博(1921~93)	昭和53年(1978)	
17.	踊り子	洋画	1 面	寺井重三(1928~2016)	昭和61年(1986)	第48回一水会展出品
18.	養老	彫刻	1 点	関野聖雲(1889~1947)	大正10年(1921)	池田コレクション
19.	土部	彫刻	1 点	山崎朝雲(1867~1954)	昭和27年(1952)	池田コレクション
20.	うづくまる女	彫刻	1 点	高田博厚(1900~87)	昭和50年(1975)	
21.	王選手	彫刻	1 点	田中太郎(1911~92)	昭和47年(1972)	第12回燦々会展出品
22.	バグサンハン川の舟頭A	彫刻	1 点	田中太郎(1911~92)	昭和56年(1984)	銀座和光ホール彫刻展出品
23.	たーた(少女)	彫刻	1 点	岩山豊郁(1921~2001)	昭和55年(1980)	第34回二紀展出品
24.	裸婦	彫刻	1 点	川岸要吉(1931~2003)	平成13年(2001)	第33回改組日展出品
《参考展示》						
25.	池田文夫氏像	彫刻	1 点	北村西望(1884~1987)	昭和46年(1971)	池田コレクション

※○…国指定重要文化財、○…重要美術品、□…石川県指定有形文化財、△…市町村指定有形文化財

※出品作品は変更の可能性があります。また、作品の目録順番と実際の展示順番は異なります。

※備考欄に所蔵者表記のない作品は当館所蔵です。(「池田コレクション」を含む)

※本展開催にあたり、貴重な文化財を快くご出品賜りました作品所蔵者の方々、並びに種々ご協力いただきました皆さまに対し、心より御礼申し上げます。