

【第1展示室】 桃山のやきものを愛でる

日本の「やきもの」を語る上で、欠かすことができないのが「桃山時代」です。千利休をはじめとする茶人たちにより茶の湯が普及し、戦国時代には織田信長や豊臣秀吉ら武将たちの心も捉えました。大寺院などでは頻りに茶会が催され、様々なやきものの茶道具が制作されました。

本テーマでは、七尾市出身の実業家・池田文夫氏（1907～87）が蒐集した数々の美術工芸品「池田コレクション」より、桃山時代のやきものを中心に34点を展覧します。

【出品作品】

作品名	員数	作者(生没年)	制作年	備考
《志野焼》				
1. 志野草花文足付香合	1合		桃山時代(16～17世紀)	
2. 志野三足付香合	1合		桃山時代(16～17世紀)	
3. 志野草花文向附	5客		桃山時代(16～17世紀)	
4. 志野草花文長方形鉢	1口		桃山時代(16～17世紀)	
5. 志野田園風景画丸平鉢	1口		桃山時代(16～17世紀)	
6. 志野草花文大徳利	1口		桃山時代(16～17世紀)	
《織部焼》				
7. 織部銀杏形香合	1合		桃山時代(17世紀)	
8. 織部六角播座香合	1合		桃山時代(17世紀)	
9. 織部菊香合	1合		桃山時代(17世紀)	
10. 織部州浜形香合	1合		桃山時代(17世紀)	
11. 織部宝珠香合	1合		桃山時代(17世紀)	
12. 織部菊図折込鉢	1口		桃山時代(17世紀)	
13. 織部松鳥図大平鉢	1口		桃山時代(17世紀)	
14. 織部木瓜形鉢	1口		桃山時代(17世紀)	
15. 織部楼閣山水画角透鉢	1口		桃山時代(17世紀)	
16. 織部亀甲文富士形小手鉢	1口		桃山時代(17世紀)	
17. 織部寄向附	6客		桃山時代(17世紀)	
18. 織部鮑形向附	5客		桃山時代(17世紀)	
19. 織部手付水注	1口		桃山時代(17世紀)	
20. 織部沓形茶碗	1口		桃山時代(17世紀)	
21. 織部蓮絵茶碗	1口		桃山時代(17世紀)	
《黄瀬戸焼》				
22. 黄瀬戸六角盃			桃山時代(16～17世紀)	
23. 黄瀬戸盃	1客		桃山時代(16～17世紀)	
《唐津焼》				
24. 唐津卍文手付香合	1合		桃山時代(17世紀)	
25. 黒唐津沓形茶碗	1口		桃山時代(17世紀)	
26. 絵唐津平茶碗	1口		桃山時代(17世紀)	
27. 絵唐津算盤玉形水指	1口		桃山時代(17世紀)	
28. 絵唐津串団子文筒向附	1客		桃山時代(17世紀)	
29. 絵唐津草花文平向附	5客		桃山時代(17世紀)	
30. 絵唐津盃台	1口		桃山時代(17世紀)	
31. 唐津草花文杓立 黒牟田窯	1口		桃山時代(17世紀)	
《備前焼》				
32. 備前種壺水指	1口		室町～桃山時代(16世紀)	※替蓋:川瀬竹春作
33. 備前舟徳利	1口		桃山時代(16～17世紀)	
《参考展示》				
34. 池田文夫氏像(ブロンズ)	1点	北村西望(1884～1987)	昭和46年(1971)	

※作品は全て「池田コレクション」です。

※出品作品は変更の可能性があります。また、作品の目録番号と実際の展示順番は異なります。

【第2展示室】 様々な風景を旅する

この地球上には、世界的に知られた名所から、とある小さな町や村の名もない路地まで、数えきれない多くの風景があります。それらの風景には、それぞれ異なる魅力があり、そこに暮らす人々や旅人を惹きつけ、時には厳しくも、感動や癒しを与えてくれます。

本テーマでは、作家たちが心惹かれた国内外の様々な風景を、具象・抽象問わず絵画24点で紹介します。

【出品作品】

作品名	員数	作者	制作年代	備考
《日本画》				
1. 山水図	1 幅	富岡鉄斎(1836～1924)	明治～大正時代(19～20世紀)	
2. 深橋雨後図	1 幅	川合玉堂(1873～1957)	大正3年(1914)頃	
3. 筏流図	1 幅	近藤浩一路(1884～1962)	大正～昭和時代(20世紀)	
4. 七尾城址・能登島図屏風	6曲1双内左隻	上田瑋草(1904～85)	昭和21年(1946)	※展示は「七尾城址図」
5. 懸	1 面	曲子光男(1915～2011)	昭和60年(1985)	第42回東丘社展
6. 絶域涛声	4曲1隻	水道秋聖(1921～99)	平成6年(1994)	第47回創造展 東京都知事賞
7. 蒼雲	1 面	中町 進(1930～)	昭和60年(1985)	第4回石川県日本画会展
8. 風渡る	1 面	百々俊雅(1939～)	平成6年(1994)	第26回改組日展
9. 先斗町	1 面	山本 隆(1949～)	昭和60年(1985)	第17回改組日展
10. CHICAGO SUMMER TIME	1 面	中町 力(1966～)	平成20年(2008)	第40回改組日展
11. 刻々と、Toledo	1 面	土農 力(1966～)	平成27年(2015)	改組 新 第2回日展
12. 中世の民家	1 面	古澤洋子(1968～)	平成10年(1998)	第54回現代美術展 委嘱賞
《洋画》				
13. ペニス運河Ⅱ	1 面	荒牧弘志(1903～78)	昭和45年(1970)	
14. マテーラの展望	1 面	田辺栄次郎(1910～98)	平成6年(1994)	第40回一陽展
15. 草叢での対話	1 面	堀場良夫(1920～2006)	昭和54年(1979)	第33回二紀展
16. 黎明'74	1 面	勝本富士雄(1926～84)	昭和49年(1974)	第22回モダンアート展
17. 稲架木ならぶ	1 面	村田省蔵(1929～2018)	平成21年(2009)	第41回改組日展
18. 海峡の街	1 面	端名 清(1932～2011)	平成6年(1994)	第56回一水会展
19. 海の歌	1 面	野中未知子(1939～)	平成6年(1994)	第40回一陽展
20. 追想	1 面	江守マリ子(1940～)	平成18年(2006)	第68回一水会展
21. 湖畔早春	1 面	松下久信(1941～)	平成18年(2006)	第68回一水会展 会員佳作賞
22. 白い印象	1 面	中村静勇(1942～2011)	平成3年(1991)	第62回第一美術展
23. 下街	1 面	鍵主恭夫(1949～)	平成元年(1989)	第21回改組日展
24. In New York City Soho	1 面	戸潤幸夫(1952～)	平成22年(2010)	第81回第一美術展

※4. 以外はすべて当館蔵です。

※出品作品は変更の可能性があります。また、作品の目録番号と実際の展示順番は異なります。

会期…平成30年 **12月15日**[土]～平成31年 **2月11日**[月・祝]

開館時間…午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日…毎週月曜日(12/24、1/14、2/11は開館)、12/25、12/29～1/3、1/15

観覧料…一般350円(280円)、大高生280円(220円)、中学生以下無料 ()内は20名以上の団体料金

※祝日は70歳以上の方無料

主催…石川県七尾美術館(公益財団法人七尾美術財団)

